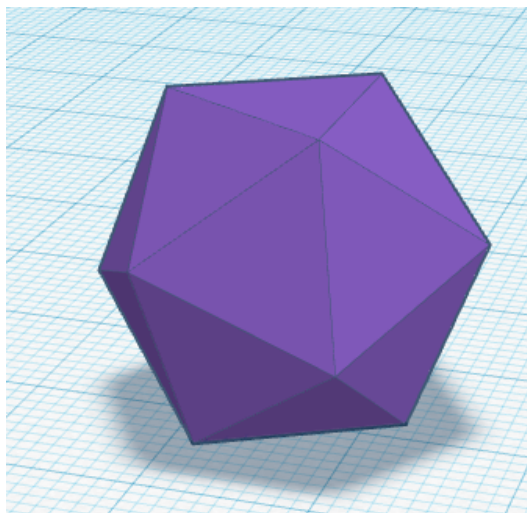


KONSPEKT 1

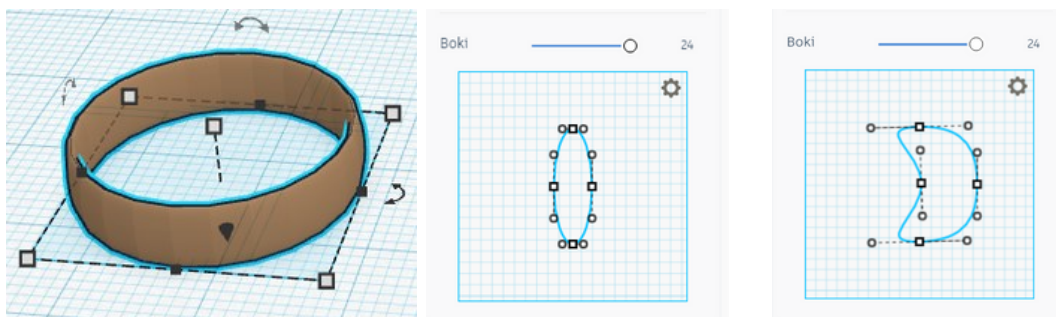
PROJEKT „WARSZTATY Z DRUKU 3D - ZIEMIA I MY”
DOFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW MIASTA STOŁECZNEGO WARSZAWY
REALIZOWANY PRZEZ FUNDACJĘ ZIEMIA I MY

INDYWIDUALNY PROJEKT BRELOKA/ZAWIESZKI

1. Pierwszym krokiem będzie wstawienie bryły dwudziestościanu. W przyborniku po prawej stronie zmieniamy zakładkę na "Początki projektowania" i szukamy dwudziestościanu.

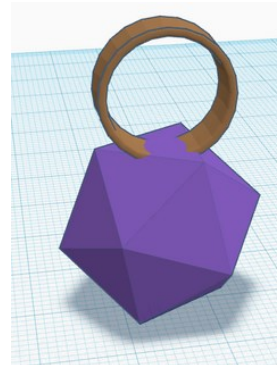
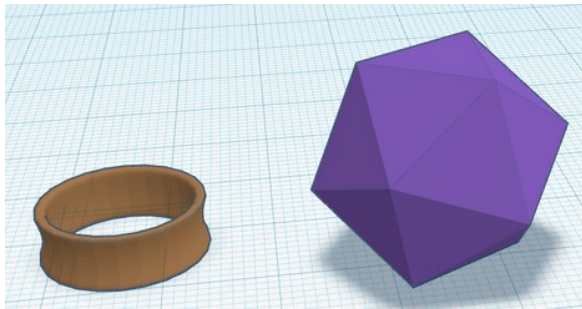


2. Następnie będziemy wypełniali kształtami jego ściany. Zaczniemy od pierścienia, który będzie wykonywał funkcję oczka na łańcuszek. Umieścimy go na samej górze. Wybierzmy z powrotem zakładkę "Podstawowe kształty" i na dole wybierzmy pierścień. Po prawej stronie możemy za pomocą kropek ustalić, jaki kształt będzie miała ścianka pierścienia. Po samej prawej przykład.





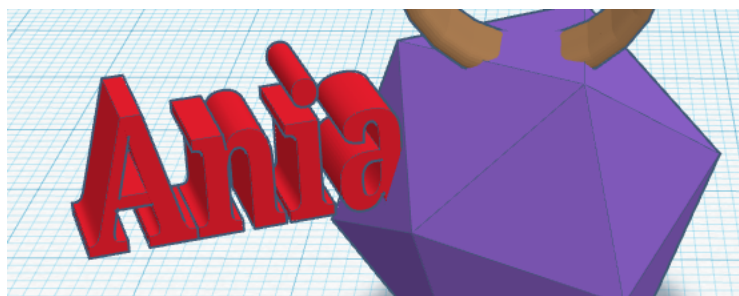
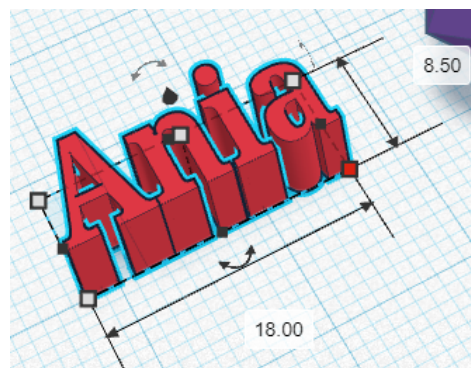
- Przekręćmy go i umieśćmy na górnej ścianie. Jeśli wydaje się zbyt duży, możemy go śmiało zmniejszyć do 15x15 mm.



- Teraz zajmiemy ustawianiem naszych "dodatków" na dowolnej ze ścian. Tutaj zasada jest tylko 1: --->>> Każda z brył musi się stykać dość znacznie z naszym dwudziestościanem <<<---
(Tutaj pierścień jest przykładem niezbędnego minimum)

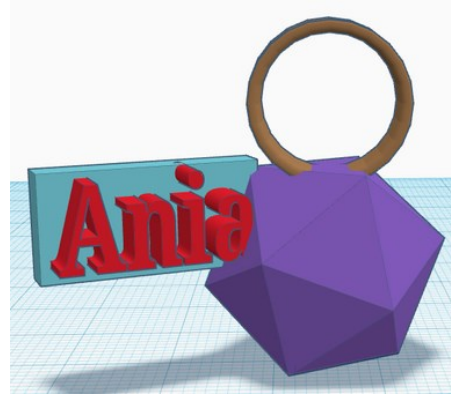
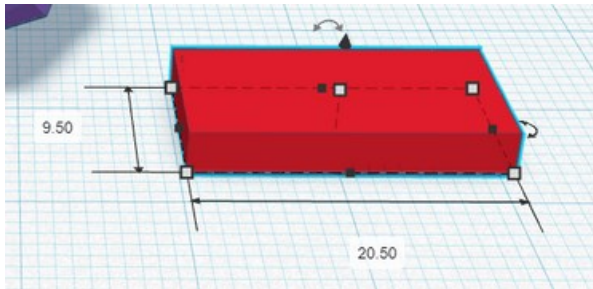
Poniżej przykłady 5 przykładowych elementów, można dodawać własne tak, jak podpowiada wyobraźnia :)

- Przykład 1: napis
Napis, aby mógł ładnie wystawać, musi mieć połączone litery z naszym dwudziestościanem.
Zrobimy to za pomocą prostopadłościanu:

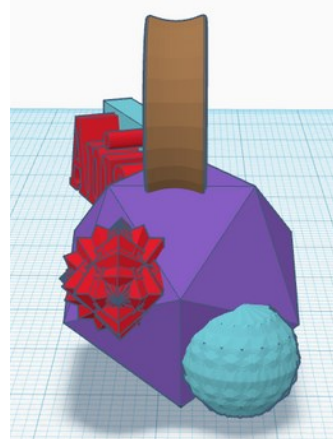
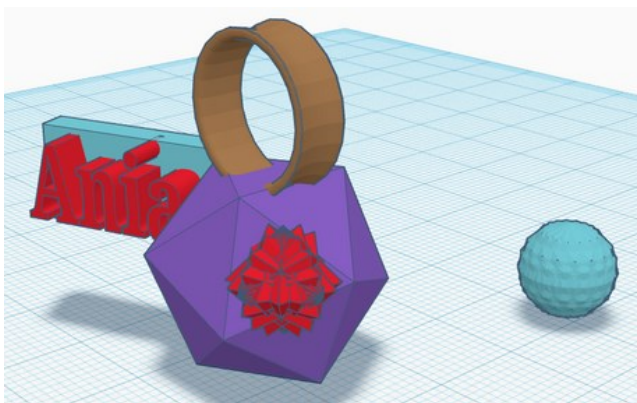
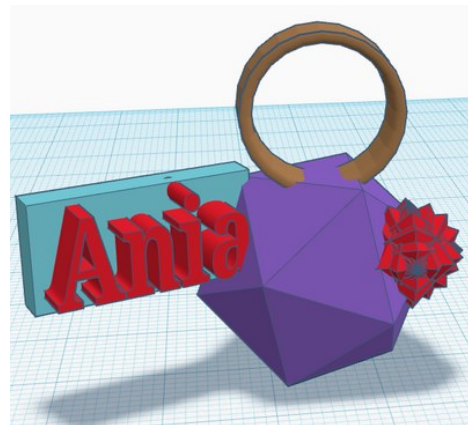
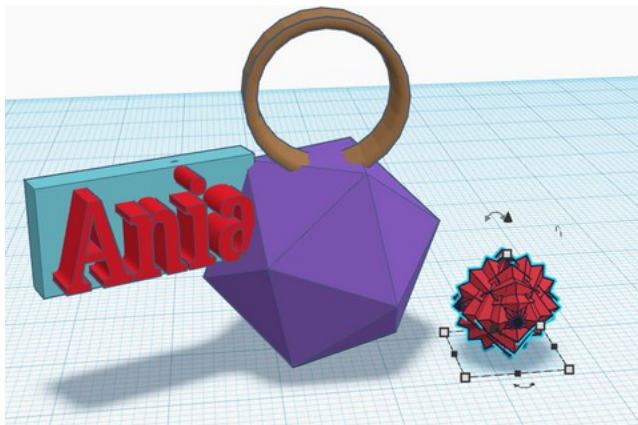




Czas na prostopadłościan jako tło napisu:

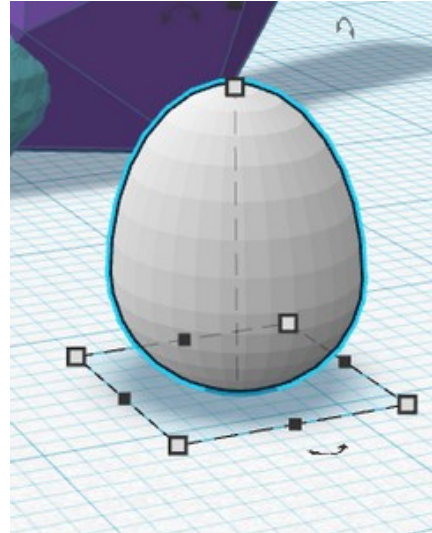
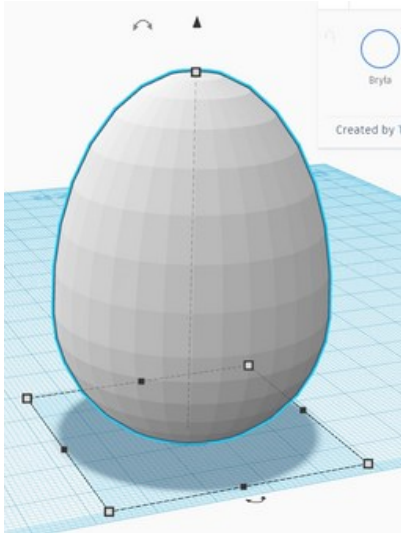


6. Przykład 2:
Bryły sferyczne i inne "wolne" kształty.

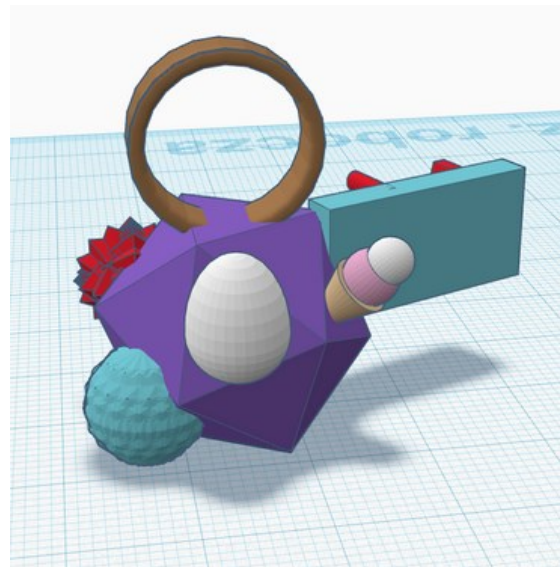




Z zakładki "Stwory i postacie" Możemy dodać np. jajko



albo Lody:



Po dodaniu jeszcze kilku elementów możemy śmiało przenieść model do drukarki 3D.